

PROGRAMME CONCOURS A TEMPO

- Un morceau au choix par niveau dans la liste ci-dessous :

INITIATION

Le petit mendiant (Bonis)
Rigaudon
La Cloche
Boogie n°1 (Martin)
Pirate escapade

DEBUTANT 1

Petite chanson (Kabalevsky)
Novelette (Gurlitt)
Un jour de Printemps (Shevchenko)
Bending the Rules (B.Crosland)
The swing (Chee-Hwa Tan)

DEBUTANT 2

Danse de doudou volé par les bohémiens (J.deschamps)
Danse enfantine (Maikapar)
Le Clown (Papp)
IntercityStomp (Norton)
Danse allemande (Haydn)

PREPARATOIRE 1

Sonatine (Kabalevsky)
Bolero (V.Staub)
Variations Flute enchantée (Mozart)
Le petit renard (C.Marty-Lejon)
Blues en Gm (B. Lavaud-Bach)

PREPARATOIRE 2 (fin de cycle)

Valse en Lam (Chopin)
Volga (J.Naulais)
Petit prélude en mi m (Bach)
Bergerie (Dutilleux)
Le carrousel des souvenirs (V.Bracco)

ELEMENTAIRE 1

Sur les balançoires (Chostakovitch)
Prélude en do m (J-S Bach)
Danse n°2 (granados)
Incognito (Sifford)
Danse roumaine n° 1 (Bartok)

ELEMENTAIRE 2

Golliwogg's Cake Walk (Debussy)
Mazurka op 67 sol m (Chopin)
Kis-Koun Danse (D.Viktor)
Broadway Parade(H.Carol)
Sonate n°11 (Cimarosa)

MOYEN 1

1 morceau imposé + 1 morceau libre

Sacro-Monte (Turina)
Le lutin (Grieg)
Sonate n°6 (C.P.E Bach)
Parfum d'été (C. Marty-Lejon)
Metamorphosis (Glass)

MOYEN 2 (fin de cycle)

1 morceau imposé + 1 morceau libre

L'Oiseau-Prophète (Schumann)
Rêverie (Debussy)
Oregano (C.Gonzales)
Sonate en Sol M 1er mvt (Mozart)
Par-dessus le monde (B.Lavaud-Bach)

SUPERIEUR

1 morceaux imposé + 1 morceau libre

Wade in water (B.Sowash)
Fantaisie (Mozart)
Clair de Lune (Debussy)
Plus fort que la Haine (V.Bracco)
Fantaisie-Impromptu (Chopin)
Humoresque (Dvorak)
Passacaille variée (Haendel)

EXCELLENCE

Programme libre à proposer au jury, avec 3 morceaux d'époques et styles différents, durée totale entre 15 et 20mn